

村田 昂遙 (Koyo Murata)

求められる未来を実現するチームを組成。
チームに輝きを生み出し、情熱のエンジンに火をつける。



役職

CROSS Business Producers 株式会社 取締役
プロデューサー（事業開発チーム統括）

学歴

慶應義塾大学総合政策学部卒業，IMD "Orchestrating Winning Performance" 修了，Institute For The Future(未来研究所/米国) "Foresight Practitioner Workshop" 修了

大手 SPA (株)ファーストリテイリング)、フリーランス (プロダクトデザイン企画・プロデュース) の経験を経て、2012 年より CROSS Business Producers に参画。
日本、シンガポール、米国、フランス、スイス、英国、ドイツ、アイルランドにてプロジェクトを経験。

温度ある輪の構築の専門家

事業開発の中でもひとときプロデュース観点のプロフェッショナルとして、時代に合わせた変革促進する事業戦略立案から、実際の事業立ち上げまで、事業のバリューチェーン全体を幅広く手掛ける。人や地域の個性を見極め、ジャンルに囚われない面白人材ネットワークを駆使しながら、通信・ハイテク、総合デベロップメント、メディア、商社、自治体等、様々な業界で事業開発を行う。また、デザインやアート、音楽など、B2B のビジネスシーンであまり語られない右脳寄りのアプローチを組み合わせる類を見ないアウトプットを生み出すことも得意とする。

主に、通信キャリア、ハイテクメーカー、総合不動産ディベロッパー、保険会社、商社、自治体の案件を担当。

受賞歴

プロデューサーとして参画した東京・丸の内の施設「Have a Nice TOKYO!」が JAPAN WOOD DESIGNAWARD 2021 においてソーシャルデザイン部門で「ウッドデザイン賞 2021」に入賞。

プロジェクト実績 (代表例)

国内大手不動産ディベロッパー：「インバウンド向け施設プロデュース」
国内大手総合商社：「イノベーション創出プロセス策定」
国内大手通信キャリア：「中期事業検討に資する未来ビジョン策定」
国内大手 IT メーカー：「幹部社員マインドセット改革及び新規事業創造文化創出」
NIKE 社：「環境に配慮した靴デザイン企画」
国内大手損害保険会社及び通信キャリア
：「社内アクセラレータープログラムの企画、事業評価、事務局運営支援」
ほか